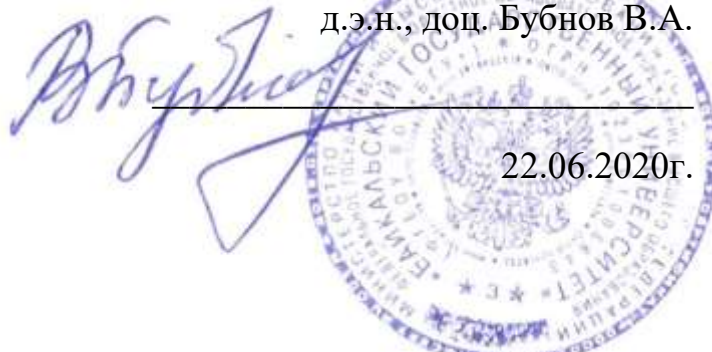


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
д.э.н., доц. Бубнов В.А.



22.06.2020г.

**Аннотации рабочих программ дисциплин и междисциплинарных курсов по основной профессиональной образовательной программе высшего образования**

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика  
Направленность (профиль): Международная журналистика  
Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Иркутск 2020

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.1. Философия

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Философия» является постижение теоретических подходов к выработке мировоззренческих установок, нравственных и гражданских качеств личности и творческого мышления, а также навыка философского анализа современных общественных проблем с применением системного подхода.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "История зарубежной литературы", "Основы теории массовой коммуникации", "Политология", "Деловой этикет", "Деловые отношения и этикет"
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-1, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мировоззрение, его сущность, структура и типология</li> <li>2. Предмет философии, ее роль в жизни человека и общества</li> <li>3. Исторические типы философии</li> <li>4. Философское понимание мира</li> <li>5. Проблема сознания в философии</li> <li>6. Познание, его возможности и границы. Системный подход в познании</li> <li>7. Социальная философия как наука. Системный подход в исследовании общества</li> <li>8. Культура как феномен общественной жизни. Этика и мораль</li> <li>9. Проблема человека в философии</li> </ol>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:          КиберЛенинка (<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Электронная библиотека Института философии РАН (<a href="http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio">http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>), Учебники онлайн (<a href="http://uchebnik-online.com/">http://uchebnik-online.com/</a>), Электронная библиотека книг (<a href="http://aldebaran.ru/">http://aldebaran.ru/</a>), Консультант Плюс - информационно-справочная система (<a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы</p>

	данных (OpenOffice.org).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	коллоквиум - 2 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 8 на 40 баллов, творческое задание - 2 на 10 баллов, тест - 1 на 5 баллов, эссе - 5 на 25 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.2. Менеджмент**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Самоменеджмент» является формирование и углубление теоретических знаний и практических навыков, связанных со способностью определять задачи в соответствии с целями, ресурсами и ограничениями, осуществлять социальное взаимодействие в соответствии с ролью в команде, управлять временем и осуществлять саморазвитие на основе принципов образования.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-2, УК-3, УК-6
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Менеджмент и организация 2. История управленческой мысли 3. Функции менеджмента 4. Самоменеджмент как технология эффективной деятельности человека в организации 5. Эффективное командное взаимодействие и деловое общение
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, доклад, сообщение, кейс-study, разноуровневые задачи и задания, творческое задание, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	деловая и/или ролевая игра - 3 на 15 баллов, доклад, сообщение - 1 на 5 баллов, кейс-study - 4 на 20 баллов, разноуровневые задачи и задания - 1 на 5 баллов, творческое задание - 3 на 15 баллов, тест - 8 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.3. Социология

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Социология» является изучение социологической методологии познания общества и его межкультурного разнообразия, позволяющих осуществлять диагностику социальных проблем и пути интеграции с учетом особенностей социокультурных и ценностных систем.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Экономика и менеджмент СМИ", "Деловой этикет", "Деловые отношения и этикет", "Политология"
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-3, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие социологии как науки</li> <li>2. Роль культуры в функционировании общества.</li> <li>3. Понятие личности в социологии.</li> <li>4. Социальные группы и общности.</li> <li>5. Социальное действие, взаимодействие и поведение. Социальный контроль и девиация.</li> <li>6. Социальная стратификация и социальная мобильность.</li> <li>7. Социальные институты.</li> <li>8. Методика социологического исследования.</li> </ol>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, коллоквиум, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (<a href="http://www.dlib.eastview.ru/">http://www.dlib.eastview.ru/</a>), Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (<a href="http://www.grebennikon.ru/">http://www.grebennikon.ru/</a>), КиберЛенинка (<a href="http://cyberleninka.ru/">http://cyberleninka.ru/</a>), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Электронная библиотечная система «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru">biblio-online.ru</a> (<a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>), "Экономическая социология" (<a href="http://ecsoc.ru/">http://ecsoc.ru/</a>), ЭБС BOOK.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (<a href="http://www.book.ru/">http://www.book.ru/</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>), Высшая школа экономики (<a href="http://www.hse.ru/">http://www.hse.ru/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	кейс-study - 3 на 13 баллов, коллоквиум - 1 на 15 баллов, контрольная работа - 3 на 27 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 6 на 18 баллов, творческое задание - 5 на 27 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.4. Иностранный язык

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является формирование и развитие коммуникативной компетенции, достаточной и необходимой для осуществления коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в России и за рубежом, а также (при необходимости) для последующего совершенствования умений и навыков оперирования английским языком в профессиональной деятельности.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-1, УК-4
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Знакомство с деловым партнером (Introduction) 2. Моя работа и мои обязанности (Work and Leisure ) 3. Решение проблем на рабочем месте (Problems) 4. Деловые поездки (Travel) 5. Встреча делового партнера (Food and Entertaining) 6. Покупка и продажа (Buying and Selling )
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, кейс-study, творческое задание, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронный словарь English-English Dictionary ( <a href="http://www.dictionary.com/">http://www.dictionary.com/</a> ), Электронный словарь On-line Dictionaries ( <a href="http://www.onelook.com/">http://www.onelook.com/</a> ), Аудирование ( <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/donthangup/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/donthangup/</a> ), Аудирование ( <a href="http://www.breakingnewsenglish.com/">http://www.breakingnewsenglish.com/</a> ), Аудирование ( <a href="http://www.film-english.com/">http://www.film-english.com/</a> ), Useful English ( <a href="https://www.usefulenglish.ru/">https://www.usefulenglish.ru/</a> ), Grammar and Practice Tests ( <a href="https://www.grammarbank.com/">https://www.grammarbank.com/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 5 на 29 баллов, кейс-study - 6 на 30 баллов, творческое задание - 1 на 5 баллов, тест - 6 на 36 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.5. Русский язык и культура делового общения

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура делового общения» является формирование системы знаний в области русского языка как государственного, коммуникативных умений и навыков культуры делового общения, а также практического опыта осуществлять
---------------------------------	---

	деловую коммуникацию в устной и письменной формах.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Создание медиаконтента"
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Язык, речь, коммуникация как основы формирования универсальной компетенции в области русского языка как государственного 2. Культура устной и письменной деловой речи 2.1. Фонетические нормы 2.2. Лексические средства в деловой речи. Лексика деловой речи 2.3. Употребление отдельных морфологических средств языка в деловой речи 2.4. Синтаксические средства в деловой речи 3. Письменное деловое общение 3.1. Личные документы: содержание, композиция, языковые средства. 3.2. Официально-распорядительные и информационно-справочные документы: содержание, композиция, языковое оформление 3.3. Деловая переписка: современное деловое письмо 4. Устное деловое общение 4.1. Виды делового общения: деловая беседа; разговор по телефону; презентация; деловые переговоры 4.2. Публичное выступление
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, рабочая тетрадь, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Издательство «Лань» ( <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> ), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Центр русского языка МГУ ( <a href="http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/">http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 3 на 45 баллов, рабочая тетрадь - 8 на 40 баллов, творческое задание - 3 на 15 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.6. История (история России, всеобщая история)**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель: формирование понимания культурного разнообразия общества через познание исторического
---------------------------------	---

	прошлого России и мира. Задачи: способствовать усвоению знания основ межкультурного разнообразия общества в историческом контексте; формировать умение воспринимать межкультурное разнообразие общества в историческом контексте; способствовать овладению навыками определения исторического контекста межкультурного разнообразия общества
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Международные организации"
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Введение в историю России 2. Средневековая история России 3. Новая история России 4. Новейшая история России 5. Особенности периодов Всеобщей истории
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, разноуровневые задачи и задания
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных ( <a href="http://www.dlib.eastview.ru/">http://www.dlib.eastview.ru/</a> ), КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Национальный цифровой ресурс «Руконт» ( <a href="http://www.rucont.ru">http://www.rucont.ru</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Сайт Российского научного фонда ( <a href="http://rscf.ru/">http://rscf.ru/</a> ), Сайт Российского гуманитарного научного фонда ( <a href="http://www.rfh.ru/">http://www.rfh.ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	разноуровневые задачи и задания - 4 на 100 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.7. Безопасность жизнедеятельности**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является формирование у будущих бакалавров представление о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека и готовности реализовывать эти требования безопасности жизнедеятельности для сохранения работоспособности и здоровья человека в стандартных и экстремальных условиях.
---------------------------------	--

<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-8
<b>Содержание дисциплины</b>	1.1. Раздел 1. Теоретические основы БЖД 2.2. Раздел 2. Человек и среда обитания 3.3. Раздел 3. Вредные и опасные факторы среды обитания 4.4. Раздел 4. Методы защиты от вредных и опасных воздействий окружающей среды 5.5. Раздел 5. Чрезвычайные ситуации 6.6. Раздел 6. Обеспечение безопасных условий жизнедеятельности при возникновении ЧС 7.7. Раздел 7. Производственная безопасность и охрана труда 8.8. Раздел 8. Приёмы первой помощи 9.9. Раздел 9. Нормативно-правовое обеспечение БЖД
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, контрольная работа
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	коллоквиум - 1 на 12 баллов, контрольная работа - 8 на 88 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.8. Информационные технологии**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целями освоения дисциплины «Информационные технологии» являются - формирование у студента фундамента современной информационной культуры; - обеспечение устойчивых навыков работы на персональном компьютере (ПК) с использованием современных информационных технологий в прикладной деятельности; - обучение студентов основам современной методологии использования компьютерных информационных технологий и практической реализации их основных элементов с использованием ПК и программных продуктов общего назначения.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Создание



	медиаконтента"
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-6
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. Основные понятия информационных технологий.</p> <p>1.1. Введение в информационные технологии.</p> <p>1.2. Оконный интерфейс Windows. Работа с файлами и папками</p> <p>2. Технические и программные средства реализации информационных процессов.</p> <p>2.1. Архитектура и классификация ЭВМ</p> <p>2.2. Аппаратное обеспечение персональных ЭВМ</p> <p>2.3. Общая характеристика программного обеспечения ЭВМ.</p> <p>2.4. Системное программное обеспечение ЭВМ.</p> <p>3. Офисное программное обеспечение.</p> <p>3.1. Разработка текстовых документов.</p> <p>3.2. Экономические расчеты в электронных таблицах.</p> <p>4. Глобальные сети ЭВМ.</p> <p>4.1. Компьютерные сети и Интернет.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, лабораторная работа, реферат, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Пакет офисных программ (MS Office), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	лабораторная работа - 6 на 55 баллов, реферат - 1 на 15 баллов, тест - 3 на 30 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.9. История отечественной литературы

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Задача и цель изучаемой дисциплины - представить творчество писателя в контексте литературного процесса и художественных исканий своего времени, определить место и роль писателя в истории русской литературы, раскрыть нравственно-философскую проблематику его творчества, познакомить с наиболее значительными, этапными его произведениями.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "История зарубежной литературы", "История культуры", "История отечественной журналистики"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. История древнерусской литературы</p> <p>2. История русской литературы XVIII в.</p>

	<p>3. Периодизация русской литературы XIX в. Литература первой половины XIX в.</p> <p>4. Русская литература второй трети XIX в.</p> <p>5. Русская литература последней трети XIX в.</p> <p>6. Идеино-эстетические особенности литературы рубежа XIX – первой трети XX вв.</p> <p>8. Своеобразие литературного процесса XX в.</p> <p>9. Новейшая современная литература 1990 – 2000-х гг.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, контрольная работа, рабочая тетрадь, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 50 баллов, коллоквиум - 2 на 30 баллов, контрольная работа - 2 на 60 баллов, рабочая тетрадь - 1 на 5 баллов, эссе - 2 на 55 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.10. История зарубежной литературы**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цели и задачи дисциплины - раскрыть своеобразие зарубежной литературы в разные исторические периоды ее развития (от античной литературы до литературы XX-XXI вв.), сформировать достаточные представления о литературном процессе и характере его эволюции, об изменении художественного сознания под влиянием открытий и социальных потрясений; познакомить студентов с биографиями, идейно-художественными и этико-философскими исканиями ведущих писателей
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 8 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История отечественной литературы", "Философия"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. История античной литературы</p> <p>2. Литература Средних веков и эпохи Возрождения</p> <p>3. Литература XVII - XVIII веков</p> <p>4. Литература XIX в. Романтизм</p> <p>5. Литература XIX в. Реализм</p> <p>6. Литература конца XIX века</p> <p>7. Литература XX века</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, контрольная работа, рабочая тетрадь, реферат, творческое задание, эссе

<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Библиотека «Театр-Образ» ( <a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9</a> ), Учебники онлайн ( <a href="http://uchebnik-online.com/">http://uchebnik-online.com/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 10 баллов, коллоквиум - 1 на 10 баллов, контрольная работа - 1 на 40 баллов, рабочая тетрадь - 1 на 20 баллов, реферат - 1 на 50 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, эссе - 2 на 60 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.11. История культуры**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины является изучение основных этапов формирования и развития мировой художественной культуры (от истоков до современности) – изобразительного искусства, театра, кинематографа; развитие художественного вкуса у будущих журналистов-критиков, их эстетической культуры.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История отечественной литературы", "История зарубежной журналистики" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Создание медиаконтента"
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	1. История художественной культуры. Возникновение и развитие изобразительного искусства. 1.1. Понятие культуры. Античная культура. 1.2. Культура средневековья. 1.3. Культура, искусство Возрождения. Философские основы культуры эпохи Возрождения. 1.4. Культура Нового времени как культурно-историческое понятие (17-18 вв.). 1.5. Культура, искусство зарубежных стран 19 в.. 1.6. Искусство и культура России 19 в.. 1.7. Искусство зарубежных стран 20 в.. 1.8. Российское искусство 20 в.. Культура и соцреализм. 2. Театральная культура как часть художественной культуры. 2.1. Понятие театральной культуры. Возникновение античного театра. 2.2. Формирование западноевропейского театра в средневековье. 2.3. Зарождение театра в России. 2.4. Формирование национальных театров.

	<p>2.5. «Театр переживания» Станиславского и условный театр В. Мейерхольда.</p> <p>2.6. Противостояние культуре массового общества. Противостояние тоталитаризму. «Эпический театр» Б. Брехта. «Театр жестокости» А. Арто.</p> <p>2.7. Оттепель. 60-е гг: «Современник» и «Таганка». Идеино-философские искания художников оттепели.</p> <p>2.8. Развитие американского театра в 20 в.</p> <p>2.9. Восточный театр (Япония и Китай).</p> <p>3. Кинокультура 20 века.</p> <p>3.1. Кинематограф и массовая культура. Возникновение кинематографа. Формирование киноязыка в первые годы. Зарождение комедиографа. Творчество Ч. Чаплина.</p> <p>3.2. Дореволюционное российское кино. Русская школа монтажа. Теория С. Эйзенштейна. Шедевры советского кино.</p> <p>3.3. Немецкий экспрессионизм. Французский киноавангард. Поэтический реализм.</p> <p>3.4. Неореализм. Творчество Ф. Феллини. Кинематограф Висконти, Антониони.</p> <p>3.5. Новая волна во Франции. Европейское кино 60-80-х гг. Эпоха авторского кино.</p> <p>3.6. Голливуд и его продукция.</p> <p>3.7. Японское кино. Кино стран Азии.</p> <p>3.8. Развитие российского авторского кинематографа. Тарковский. Герман. Звягинцев.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, реферат, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>), Библиотека «Театр-Образ» (<a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9</a>), Сайт Театральный смотритель (<a href="http://www.smotr.ru/">http://www.smotr.ru/</a>), Библиотека Славы Янко (<a href="http://yanko.lib.ru/gum.html">http://yanko.lib.ru/gum.html</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 5 на 25 баллов, коллоквиум - 9 на 45 баллов, реферат - 4 на 25 баллов, эссе - 1 на 5 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.12. Политология**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	получение знаний, позволяющих вскрывать объективные тенденции социально-политического развития, реально оценивать политические ситуации, раскрывающих общие закономерности политики, политической власти; сравнительный анализ политических систем и
---------------------------------	--

	политических режимов на предмет выявления условий возникновения, специфики, условий их стабильности; усвоение теоретических конструкций и закономерностей политической жизни, которые могут быть востребованы и использованы специалистом в области международных отношений
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Социология", "Философия"
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-2, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. История политологии и политическая идеология 1.1. Политология как наука 1.2. Возникновение и развитие политической мысли 1.3. Политика и идеология 2. Сущность и характеристика основных категорий политологии 2.1. Политическая власть 2.2. Политический режим 2.3. Политическая система общества 2.4. Государство как политический институт 2.5. Политические партии и партийные системы 2.6. Избирательные системы и электоральный процесс
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных ( <a href="http://www.dlib.eastview.ru/">http://www.dlib.eastview.ru/</a> ), КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Электронная библиотечная система «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru">biblio-online.ru</a> ( <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 20 баллов, тест - 8 на 80 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.13. Современный русский язык

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины "Современный русский язык" является - формирование теоретических знаний в области современного русского языка, - формирование понятийно-терминологического словаря, необходимого в процессе обучения предмету,
---------------------------------	--

	<p>- развитие языкового чутья и стилистических навыков, повышение грамотности письменной и устной речи.</p> <p>- Данный курс дает лингвистическую базу для усвоения профилирующих дисциплин. В данном курсе даётся целостное представление о системе современного русского языка.</p>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Основы журналистской деятельности", "Стилистика и литературное редактирование", "Профессионально-творческий практикум", "Деловой этикет", "Деловые отношения и этикет"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Современный русский литературный язык как предмет изучения</li> <li>2. Фонетика. Фонология</li> <li>3. Орфоэпия</li> <li>4. Лексикология. Фразеология</li> <li>5. Морфемика. Морфонология</li> <li>6. Словообразование</li> <li>7. Морфология</li> <li>8. Синтаксис словосочетания и предложения</li> <li>10. Синтаксис текста</li> <li>11. Пунктуация</li> </ol>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию (<a href="http://evartist.narod.ru/text1/20.htm">http://evartist.narod.ru/text1/20.htm</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Центр русского языка МГУ (<a href="http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/">http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/</a>), Блог по изучению русского языка и культуры (<a href="http://www.learnrussianweb.com/">http://www.learnrussianweb.com/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	контрольная работа - 1 на 100 баллов, тест - 5 на 100 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.14. Культура речи и деловое общение**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Овладеть культурой общения: уметь логически ясно, аргументировано и грамотно строить устную и письменную речь, получить навыки речевой
---------------------------------	--

	коммуникации в межличностной и профессиональной сферах, повысить уровень практического владения современным русским литературным языком.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-4
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Культура речи. Стилистика и функционирование языка 2. Деловое общение. Деловая этика и корпоративная культура
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, реферат, творческое задание, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронный словарь On-line Dictionaries ( <a href="http://www.onelook.com/">http://www.onelook.com/</a> ), Центр русского языка МГУ ( <a href="http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/">http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/</a> ).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	реферат - 1 на 30 баллов, творческое задание - 1 на 20 баллов, тест - 1 на 30 баллов, эссе - 1 на 20 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.15. Основы теории массовой коммуникации**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения курса «Основы теории массовой коммуникации» – является формирование базовых знаний, научного и профессионального представления о закономерностях развития массовой коммуникации, о становлении массовой коммуникации и ее современном развитии и трансформации в условиях появления новых электронных медиа; получение знаний и четких представлений об основных закономерностях, тенденциях и механизмах массовой коммуникационной деятельности; изучение основных факторов существования массовой коммуникации, современные концепции, а также исследование массовой коммуникации как – коммуникационной, массово-информационной деятельности; как информационного, коммуникативного процессов; как множественной совокупности текстов, образующих медиареальности.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Философия", "Основы журналистской деятельности" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Международные организации"
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-2, ОПК-4, ОПК-7

<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. Определение массовой коммуникации, ее характеристики, функции.</p> <p>2. Исторические этапы формирования массовой коммуникации.</p> <p>3. Проблематика исследований МК. Основные концепции.</p> <p>4. Структура массовой коммуникации.</p> <p>5. Информационное пространство, медиасреда, медиареальность. Информационные угрозы.</p> <p>6. Медиавоздействие. Эффекты массовой коммуникации.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, творческое задание, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Библиотека Evartist «Журналистика» (<a href="http://www.evartist.narod.ru/journ.htm">http://www.evartist.narod.ru/journ.htm</a>), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» (<a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a>), Библиотека Псифактор (библиотека научной литературы по массмедиа, СМИ, пропаганде, философии, психологии массовой коммуникации, журналистики) (<a href="http://psyfactor.org/lybr.htm">http://psyfactor.org/lybr.htm</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Библиотека Славы Янко (<a href="http://yanko.lib.ru/gum.html">http://yanko.lib.ru/gum.html</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 3 на 45 баллов, контрольная работа - 1 на 20 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, тест - 1 на 10 баллов, эссе - 1 на 15 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.16. Современные технические средства в профессиональной деятельности**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Целью курса «Современные технические средства журналиста» является – правильный сбор и обработка информации, а также знакомство и приобретение навыков в области поиска, подготовки и использования аудио- и видеоматериалов, и естественно их обработка в современных компьютерных программах.</p> <p>Сбор информации является важнейшей проблемой для журналиста. Нельзя написать очерк, статью или даже заметку, если не собрано достаточное количество актуальной и интересной информации.</p> <p>Очень важно, отправляясь на редакционное задание, предварительно собрать сведения о героях и событиях будущего материала, продумать его построение, иметь</p>
---------------------------------	--



	<p>навыки общения с людьми самых разных профессий. Но еще важнее документально зафиксировать весь ход своих наблюдений и бесед. Блокнот и авторучка здесь не самые лучшие помощники.</p> <p>Совсем другое дело, если сбор информации ведется с использованием диктофона или репортерского диктофона. В этом случае, например, при ведении беседы основное внимание сосредоточивается на ее содержании. Журналист имеет возможность «вести своего героя по теме», что-то уточняя, от чего-то отказываясь.</p> <p>В практической работе журналисту часто помогает умение владеть кино-, видео-камерой. Во-первых, тот из журналистов, кто сам умеет снимать, проще найдет общий язык с кинооператором и подготовленный ими материал от этого только выиграет. Во-вторых, не всегда имеется возможность послать в командировку (особенно заграничную) сразу несколько человек. В этом случае камера в руках журналиста может принести пользу. В-третьих, есть темы, «выношенные» журналистом, которые ему хочется воплотить в реальное произведение. Подчас сделать это самому легче, чем объяснить оператору свой замысел.</p>
<p><b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b></p>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики"</p>
<p><b>Формируемые компетенции</b></p>	<p>ОПК-6</p>
<p><b>Содержание дисциплины</b></p>	<p>1. Обзор современных технических средств журналиста</p> <p>1.1. Виды технических средств журналиста, их роль в организации его деятельности.</p> <p>1.2. Значение техники в профессиональной деятельности журналиста</p> <p>2. Аудиовизуальные средства журналиста</p> <p>2.1. Диктофон или блокнот: выбор средства аудиозаписи.</p> <p>2.2. Роль диктофона в профессиональной деятельности журналиста: виды диктофонов</p> <p>2.3. Форматы аудиозаписи и Обработка аудиозаписи в звуковом редакторе</p> <p>2.4. Основы звукозаписи.</p> <p>Физические основы звукозаписи.</p> <p>2.5. Звук и его характеристики. Типы микрофонов, их характеристики и возможности использования в различных условиях.</p> <p>3. Фотоаппараты, фотокомпозиция и фотокоррекция</p> <p>3.1. Цифровой фотоаппарат и изучение его возможностей: работа с графическим редактором</p> <p>3.2. Основные параметры цифровых фотоаппаратов: глубина цвета, оптическое разрешение, формат изображения, чувствительность, динамический диапазон.</p> <p>3.3. Технология съемки цифровым фотоаппаратом,</p>

	<p>подготовка его к фотосъемке и предварительный просмотр на дисплее.</p> <p>4. Современные средства подготовки информационных материалов</p> <p>4.1. Отечественные и зарубежные компьютерные текстовые редакторы: программа Microsoft Word для Windows</p> <p>5. Видеозапись, работа с видеокамерой</p> <p>5.1. Разновидности видеокамер, их особенности, а также мировые тенденции в развитии видеопроизводства.</p> <p>5.2. Видеозапись: работа с видеокамерой, запись на DVD, расшифровка съемок, отбор кадров, оцифровка кадров, формирование видеофрагментов, выделение фрагмента из видеоряда</p> <p>6. Монтаж видео</p> <p>6.1. Монтаж в видеоредакторе: Загрузка и настройка программы, импорт файла, виды монтажа, форматы видеосигнала.</p> <p>6.2. Форматы файлов. MPEG – сжатие: фильтры и их использование</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, проект, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Растровый графический редактор, программа для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой (Gimp), Векторный графический редактор (Inkscape), Программа для просмотра графических, видео- и аудиофайлов (XnView), Пакет офисных программ (MS Office), Текстовый редактор с открытым исходным кодом для Windows с подсветкой синтаксиса большого количества языков программирования и разметки. (Notepad++).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 4 на 40 баллов, контрольная работа - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 15 баллов, проект - 1 на 20 баллов, творческое задание - 1 на 5 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.17. Правовые основы профессиональной деятельности**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Правовые основы управленческой деятельности» является формирование комплексных знаний в сфере правового регулирования
---------------------------------	--

	профессиональной деятельности; овладение практическими навыками анализа и применения законодательства, регулирующего профессиональную деятельность.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-5, УК-2
<b>Содержание дисциплины</b>	1. ПРАВО КАК СИСТЕМА. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАВА И ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1.1. Право как система. 1.2. Реализация права и правоприменительная деятельность. 2. ПОНЯТИЕ, ПРИЗНАКИ И СУБЪЕКТЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2.1. Правовые основы предпринимательской деятельности. 2.2. Правовой статус субъектов предпринимательской деятельности. 3. ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ И РЕКЛАМНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. 3.1. Правовые основы журналистики. 3.2. Правовые основы рекламной деятельности.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Сводное региональное законодательство).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	тест - 6 на 100 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.18. Профессиональная этика**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель дисциплины – формирование у студентов знаний, умений и навыков в сфере профессиональной этики журналиста. Под профессиональной этикой журналиста в данном курсе понимается совокупность ценностей, норм
---------------------------------	--

	и правил, включенных в состав основных регуляторов профессиональной деятельности журналиста.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-5, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Введение 2. Мораль и этика как теоретические конструкты и регуляторы профессионального поведения 3. Журналистика и общественная мораль 4. Сущность, функции и структура журналистской этики 5. Системы социального контроля профессиональной этики журналистов
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Консультант Плюс - информационно-справочная система ( <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание <i>Справочная Правовая Система</i> (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), <i>Справочно-правовая система</i> (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 4 на 35 баллов, контрольная работа - 1 на 10 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 5 баллов, реферат - 2 на 20 баллов, эссе - 3 на 30 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.19. Создание медиаконтента**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целями освоения дисциплины «Создание медиаконтента» является формирование системного представления о медиаконтенте и медиатексте, а также получение знаний о закономерностях и тенденциях развития современного медиаконтента, который конструируется и репрезентируется в СМИ, знакомство с типологией современных медиатекстов, изучения медиатекстов различных видов.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Информационные технологии", "Основы теории

	журналистики", "Русский язык и культура делового общения", "Основы журналистской деятельности", "История культуры"
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-7
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Понятие медиаконтента. Виды. 2. Первичный и вторичный медиаконтент. 3. Медиатекст. 4. Интернет-СМИ социального предназначения и социальной тематики. 5. Подкасты. 6. Инфографика. 7. Медиаконтент в рекламе.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, реферат, творческое задание, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Библиотека Evarist «Журналистика» ( <a href="http://www.evarist.narod.ru/journ.htm">http://www.evarist.narod.ru/journ.htm</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» ( <a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Новый репортер, сайт о новых медиа ( <a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	коллоквиум - 1 на 10 баллов, реферат - 1 на 30 баллов, творческое задание - 2 на 50 баллов, эссе - 1 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.20. Психология массовых коммуникаций**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью курса является формирование компетенций в области научного представления о роли психологических аспектов в процессах массовой коммуникации современного мира, о ее воздействии на выбор ценностных ориентаций и моделей поведения в социуме, что позволит обучающимся эффективно взаимодействовать с большими аудиториями, демонстрировать комфортное психологическое общение, а также разнообразные траектории личного поведения и психологического состояния, ориентированные на достижение поставленных целей в профессиональной деятельности и саморазвитии личности.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.

<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-4, УК-3, УК-6
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. Теоретические основы психологии массовых коммуникаций</p> <p>1.1. Подходы к изучению массовой коммуникации</p> <p>1.2. Психологические исследования массовой коммуникации</p> <p>1.3. Массовая коммуникация: психологический аспект изучения</p> <p>2. Психологические процессы и состояния в различных сферах массовой коммуникации</p> <p>2.1. Психология рекламного воздействия</p> <p>2.2. Психология моды в массовой коммуникации</p> <p>2.3. Психология слухов в массовой коммуникации</p> <p>2.4. Установка и стереотип как социально-психологический феномен в сферах массовой коммуникации</p> <p>2.5. Психология пропаганды</p> <p>2.6. Психология творчества</p> <p>3. Социальное познание в массовой коммуникации Социальное познание</p> <p>4. Влияние массовой коммуникации на социальное поведение</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, проект
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ИВИС - Универсальные базы данных (<a href="http://www.dlib.eastview.ru/">http://www.dlib.eastview.ru/</a>), Электронная библиотечная система «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru/">biblio-online.ru</a> (<a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>), Национальный цифровой ресурс «Руконт» (<a href="http://www.rucont.ru/">http://www.rucont.ru/</a>), ЭБС ВООК.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (<a href="http://www.book.ru/">http://www.book.ru/</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Единое окно доступа к информационным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>), Электронная библиотека книг (<a href="http://aldebaran.ru/">http://aldebaran.ru/</a>), Сайт Российского научного фонда (<a href="http://rscf.ru/">http://rscf.ru/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11), Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 8 на 70 баллов, проект - 1 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.21. Экономика и менеджмент СМИ**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель курса «Экономика и менеджмент СМИ» – ознакомление студентов с основами теории экономики СМИ, понятиями медиаэкономики, рынка СМИ, его
---------------------------------	--

	<p>структурой и инфраструктурой, основными закономерностями, функциями, целями и основами эконо-мической деятельности медиапредприятия, изучение факторов производства медиабизнеса, основных бизнес-моделей современных медиапредприятий, источников получения прибыли медиапредприятием, ознакомление с основными показателями экономической эффективности медиапредприятия и изучение направлений ее повышения. Центральная задача связана с пониманием роли СМИ не только как важнейшего социального института в демократическом обществе, но и субъекта особого бизнеса – медиабизнеса в контексте изучения СМИ как актора медиарынка.</p>
<p><b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b></p>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Социология"</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ"</p>
<p><b>Формируемые компетенции</b></p>	<p>ПК-5</p>
<p><b>Содержание дисциплины</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Двойственность СМИ</li> <li>2. Масс-медиа как товар</li> <li>3. Рынок СМИ, его структура и инфраструктура</li> <li>4. Предпринимательство и СМИ</li> <li>5. Факторы производства СМИ</li> <li>6. Экономические результаты деятельности СМИ</li> <li>7. Основы менеджмента</li> </ol>
<p><b>Виды учебной работы</b></p>	<p>Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, эссе</p>
<p><b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b></p>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" (<a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a>), Электронный журнал «Медиаскоп» (<a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a>), Портал научных исследований СМИ (<a href="http://mediascope.ru">http://mediascope.ru</a>), Сайт факультета журналистики МГУ (<a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<p><b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b></p>	<p>доклад, сообщение - 2 на 30 баллов, контрольная работа - 1 на 15 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 10 баллов, реферат - 1 на 20 баллов, эссе - 2 на 25 баллов</p>

<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.
---------------------------------------	----------

### Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.О.22. Экономическая культура**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Цель освоения дисциплины «Экономическая культура» — предоставить студентам систематизированные знания о наиболее важных аспектах экономической культуры России и обучить принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать основные ценности института экономической культуры, их влияние на экономическое развитие разных стран.</li> <li>- ознакомить студентов с анализом экономического поведения.</li> <li>- показать мотивацию экономического выбора.</li> <li>- выявить наиболее существенные факторы, ограничивающие рациональный выбор.</li> </ul>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Финансовая грамотность"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-9
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1.1. Влияние института экономической культуры на выбор и поведение</p> <p>2.2. Особенности принятия экономических решений в различных экономических системах</p> <p>3.3. Модели принятия экономических решений</p> <p>4.4. Ограничения выбора на микроуровне. Выбор в условиях неопределенности</p> <p>5.5. Ограничения выбора на макроуровне</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, кейс-study, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	деловая и/или ролевая игра - 1 на 20 баллов, кейс-study - 1 на 50 баллов, тест - 3 на 30 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.



## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.23. Финансовая грамотность

<p><b>Цели освоения дисциплины</b></p>	<p>Целью освоения дисциплины «Финансовая грамотность» является повышение финансовой грамотности обучающихся как необходимая предпосылка осмысленного использования ими возможностей финансовых институтов, а также минимизации рисков утраты устойчивости личных бюджетов в результате операций мошенников или неправильного расчета финансовых возможностей домохозяйства. Финансовая грамотность обучающихся станет результатом процесса финансового образования, который определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния. В процессе обучения обучающиеся, как потребители финансовых услуг, улучшают свое понимание финансовых продуктов, концепций и рисков и с помощью полученной информации развивают свои навыки и повышают осведомленность о финансовых рисках и возможностях, делают осознанный выбор в отношении финансовых продуктов и услуг, знают, куда обратиться за помощью, а также принимают другие эффективные меры для улучшения своего финансового положения.</p>
<p><b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b></p>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Экономическая культура"</p>
<p><b>Формируемые компетенции</b></p>	<p>УК-9</p>
<p><b>Содержание дисциплины</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Финансовая грамотность как элемент экономической культуры индивидуума</li> <li>2. Личный (семейный) бюджет как основа финансов домохозяйства</li> <li>3. Расчеты и платежи</li> <li>4. Кредиты и займы</li> <li>5. Личные налоги</li> <li>6. Инвестиции на финансовом рынке (в т.ч. сбережения)</li> <li>7. Риски домохозяйств и их страхование</li> <li>8. Социальные (в т.ч. пенсионные) выплаты</li> <li>9. Личная финансовая безопасность</li> </ol>
<p><b>Виды учебной работы</b></p>	<p>Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, коллоквиум, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, тест</p>
<p><b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети</b></p>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Сайт ЦБ РФ (<a href="http://www.cbr.ru/publ">http://www.cbr.ru/publ</a>), Сайт Федеральной налоговой службы (<a href="http://www.nalog.ru">http://www.nalog.ru</a>), Сайт Министерства</p>

<b>Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	финансов РФ ( <a href="http://minfin.ru/ru/">http://minfin.ru/ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Учебная торговая платформа, позволяющая изучить процесс торговли на бирже в условиях, максимально приближенных к реальным (Quik_Junior), Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	кейс-study - 1 на 5 баллов, коллоквиум - 1 на 5 баллов, контрольная работа - 4 на 35 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 5 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, тест - 7 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.О.24. Гражданская позиция**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью изучения дисциплины "Гражданская позиция" является выработка навыков практического применения антикоррупционного законодательства, получение знаний о сущности коррупционных проявлений, а также формирование практических навыков по выявлению, предупреждению и пресечению фактов коррупции. Задачи: - научить студента самостоятельной работе над нормативными актами, научной и учебной литературой; - иметь представление о признаках коррупционного поведения и нормах антикоррупционного законодательства; - уметь выявлять признаки коррупционного поведения; - критически анализировать действующее законодательство; - овладеть навыками нетерпимого отношения к коррупционным проявлениям.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-10
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Гражданская позиция как интегративное качество личности 2. Политическая культура как структурный элемент гражданской позиции 3. Правовая культура как структурный элемент гражданской позиции 4. Антикоррупционное сознание и антикоррупционное мировоззрение как одно из направлений формирования

	активной гражданской позиции 5. Противодействие идеологии терроризма и экстремизма как одно из направлений формирования активной гражданской позиции 6. Участие в управлении государством и осуществлении местного самоуправления как одно из направлений формирования активной гражданской позиции
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, разноуровневые задачи и задания, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Консультант Плюс - информационно-справочная система ( <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> ), Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационно-справочная система ( <a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	контрольная работа - 2 на 25 баллов, разноуровневые задачи и задания - 1 на 20 баллов, тест - 3 на 55 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.О.25. Физическая культура и спорт**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель освоения дисциплины по физическому воспитанию является – формирования физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Обязательная часть. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-7
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Значение физической культуры в социальной и профессиональной деятельности 2. Практические занятия по физической подготовке
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Базы данных ИНИОН РАН ( <a href="http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/">http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/</a> ),

<b>освоения дисциплины (модуля)</b>	Консультант Плюс - информационно-справочная система ( <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	тест - 2 на 100 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.1. История зарубежной журналистики**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения курса «История зарубежной журналистики» является формирование знаний, представлений об истории журналистики зарубежных стран, о закономерностях развития журналистики в мире, осмысление тенденций и перспектив развития зарубежной журналистики.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "История культуры", "История отечественной журналистики", "Современные отечественные и зарубежные средства массовой информации", "Международные организации"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Пражурналистские явления».</li> <li>2. Рукописные газеты. Появление информационных листков в торговых и политических центрах Европы в XVI века.</li> <li>3. Зарождение журналистики в Европе. Первые печатные газеты.</li> <li>4. Развитие европейской журналистики во второй половине XVII в. Политическая журналистика. Появление первых журналов.</li> <li>5. Эпоха «персонального журнализма». Публицистика Свифта, Дефо, Аддисона, Стила.</li> <li>6. Возникновение первых газет в Америке. Роль прессы в войне за независимость США.</li> <li>7. Пресса революционной Франции.</li> <li>8. Формирование качественной и массовой дешевой европейской прессы. От газеты мнений к информационной газете.</li> <li>9. Развитие европейской журнальной периодики.</li> <li>10. Качественная и дешевая пресса США. Пресса в период гражданской войны.</li> <li>11. Концентрация прессы. Коммерциализация прессы.</li> <li>12. Развитие мировой журналистики в 18 веке</li> <li>13. Развитие мировой журналистики в 19 веке</li> </ol>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная

	работа, коллоквиум, контрольная работа, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Библиотека Eartist «Журналистика» ( <a href="http://www.eartist.narod.ru/journ.htm">http://www.eartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Библиотека центра экстремальной журналистики ( <a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Библиотека Центра Экстремальной журналистики ( <a href="http://library.cjes.ru/online">http://library.cjes.ru/online</a> ), Библиотека Славы Янко ( <a href="http://yanko.lib.ru/gum.html">http://yanko.lib.ru/gum.html</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11), Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	коллоквиум - 2 на 15 баллов, контрольная работа - 3 на 40 баллов, эссе - 3 на 45 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.2. История отечественной журналистики**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель изучения дисциплины «История отечественной журналистики» заключается в формировании базовых знаний, научного и профессионального представления о закономерностях развития журналистики в России, а также в том, чтобы осмыслить тенденции и перспективы развития журналистики. Задача дисциплины - изучить становление отечественной журналистики: от первых изданий («Куранты», Петровские «Ведомости») до журналистики начала XX века, проследить диахронию журналистики, её периодизацию, изучить основные, главные этапы развития отечественной журналистики
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История отечественной литературы", "Основы теории журналистики", "История зарубежной журналистики" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Современные отечественные и зарубежные средства массовой информации"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1.1. Возникновение русской журналистики 2. История отечественной журналистики XVIII века 3. История отечественной журналистики первой половины XIX века 4. История отечественной журналистики второй половины XIX века 5. История отечественной журналистики начала XX века

<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, контрольная работа, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Библиотека Evarist «Журналистика» ( <a href="http://www.evartist.narod.ru/journ.htm">http://www.evartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 25 баллов, коллоквиум - 3 на 35 баллов, контрольная работа - 2 на 20 баллов, эссе - 2 на 20 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.3. Основы теории журналистики**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель курса «Основы теории журналистики» – сформировать у будущих журналистов понимание общих закономерностей и принципов функционирования системы средств массовой информации как фундаментальным, базовым знанием, определяющим последующее освоение данной профессии. Центральная задача связана с пониманием роли СМИ как важнейшего социального института в демократическом обществе, знанием спектра их функций, особенностей массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Основы журналистской деятельности", "Современные технические средства в профессиональной деятельности", "Фотожурналистика", "История отечественной журналистики", "Основы тележурналистики", "Современные мультимедиа-технологии", "Экономика и менеджмент СМИ", "Создание медиаконтента", "Стилистика и литературное редактирование", "Профессионально-творческий практикум", "Актёрское мастерство", "Основы радиожурналистики", "Современные отечественные и зарубежные средства массовой информации"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, УК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Введение. 2. Возникновение и функционирование СМИ. 3. Роль средств массовой информации в обществе. 4. Нормы и результаты журналистской деятельности и результаты журналистской деятельности.

<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, творческое задание, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>), Библиотека Evarist «Журналистика» (<a href="http://www.evarist.narod.ru/journ.htm">http://www.evarist.narod.ru/journ.htm</a>), Библиотека центра экстремальной журналистики (<a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a>), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" (<a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a>), Электронный журнал «Медиаскоп» (<a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a>), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» (<a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Новый репортер, сайт о новых медиа (<a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a>), Портал научных исследований СМИ (<a href="http://mediascope.ru/">http://mediascope.ru/</a>), Сайт факультета журналистики МГУ (<a href="http://journ.msu.ru/">http://journ.msu.ru/</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 6 баллов, контрольная работа - 1 на 14 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 4 на 21 баллов, реферат - 2 на 12 баллов, творческое задание - 5 на 35 баллов, эссе - 2 на 12 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.4. Основы журналистской деятельности**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель курса «Основы журналистской деятельности» – познакомить студентов с технологией подготовки и создания эффективного журналистского текста, дать студентам представление об особенностях журналистского труда, научить методам сбора и обработки информации, помочь освоить систему журналистских жанров. Курс должен сформировать углубленные базовые представления о специфике журналистики как информационной социально-ориентированной деятельности, содержание которой заключается в создании авторских журналистских материалов для различных коммуникационных каналов и организации сотрудничества с другими производителями массовой информации в целях формирования контента
---------------------------------	--

	СМИ. Курс способствует пониманию особенностей работы в условиях конвергентной журналистики с использованием цифровой техники и формирует необходимые для этого умения.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 8 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Современный русский язык" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Фотожурналистика", "Создание медиаконтента", "Основы тележурналистики", "Основы теории массовой коммуникации", "Профессионально-творческий практикум", "Интернет-СМИ", "Интернет и журналистика", "Актёрское мастерство", "Основы радиожурналистики", "Основы рекламы и публичных речей в СМИ", "Международная журналистика", "Международные организации", "Виды журналистики (деловая, научная и др.)"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, УК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Введение 2. Методика сбора информации 3. Отражение действительности в тексте 4. Жанровая дифференциация авторского журналистского творчества 5. Характеристика информационных жанровых групп авторского журналистского творчества 6. Проблемно-аналитическая журналистика 7. Художественно-публицистические жанры
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, курсовое проектирование (курсовая работа), доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Библиотека Evartist «Журналистика» ( <a href="http://www.evartist.narod.ru/journ.htm">http://www.evartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Справочно-информационный портал Грамота.ру ( <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a> ), «Редакторам.ру» (портал об издательском деле и редактировании) ( <a href="http://www.redaktoram.ru/redak_books.php">http://www.redaktoram.ru/redak_books.php</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» ( <a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Новый репортер, сайт о новых медиа ( <a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a> ), Библиотека Центра Экстремальной журналистики ( <a href="http://library.cjes.ru/online">http://library.cjes.ru/online</a> ),



	<p>Сайт факультета журналистики МГУ (<a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Растровый графический редактор, программа для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой (Gimp).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 4 на 40 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 5 баллов, творческое задание - 6 на 125 баллов, эссе - 1 на 30 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет, курсовая работа.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.5. Профессионально-творческий практикум**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Программа курса «Профессионально-творческий практикум» изучает творческий срез литературной работы и взаимовлияние журналистов разного профиля, которое происходит на уровне мастерства.</p> <p>Рассматриваются такие моменты и возможности профессиональной деятельности журналиста, которые могут дать толчок к творческому поиску и к творческому самовыражению.</p>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Современный русский язык", "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика"</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Виды журналистики (деловая, научная и др.)"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, ПК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Журналистика как практическая деятельность.</li> <li>2. Аудитория СМИ.</li> <li>3. Информационная политика редакции.</li> <li>4. Планирование в работе редакции.</li> <li>5. Работа журналиста с источниками информации.</li> <li>6. Подготовка журналистского текста.</li> <li>7. Создание, редактирование и корректура текстов.</li> </ol>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>), Библиотека Evartist «Журналистика» (<a href="http://www.evartist.narod.ru/journ.htm">http://www.evartist.narod.ru/journ.htm</a>),</p>

<b>(модуля)</b>	Библиотека центра экстремальной журналистики ( <a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a> ), «Редакторам.ру» (портал об издательском деле и редактировании) ( <a href="http://www.redaktoram.ru/redak_books.php">http://www.redaktoram.ru/redak_books.php</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascore.ru/">http://www.mediascore.ru/</a> ), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» ( <a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Новый репортер, сайт о новых медиа ( <a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a> ), Сайт факультета журналистики МГУ ( <a href="http://journ.msu.ru/">http://journ.msu.ru/</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru/">http://journalist-virt.ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Программа для просмотра файлов формата DjVu (WinDjView), Пакет офисных программ (MS Office), Программа для просмотра графических, видео- и аудиофайлов (XnView), Векторный графический редактор (Inkscape), Растровый графический редактор, программа для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой (Gimp), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 10 баллов, коллоквиум - 2 на 6 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 2 баллов, творческое задание - 5 на 82 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.6. Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель – научить будущих журналистов ориентироваться в пространстве контента рекламы и связей с общественностью объектов и субъектов PR-деятельности Задачи: - ознакомить студентов с существенными характеристиками рекламы, ее видами, местом в системе маркетинговых коммуникаций; - представить рекламу как информационный процесс, органично включенный в систему политических, социальных, коммуникативных отношений; - раскрыть содержание понятия «паблик рилейшнз», его специфику и функции. - изучить закономерности взаимодействия субъектов общественных отношений с гражданами и организациями на основе согласования интересов
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками

<b>программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы журналистской деятельности", "Экономика и менеджмент СМИ"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Понятие и сущность рекламы 2. Социально-правовые аспекты рекламы 3. История рекламы 4. Основные средства маркетинговых коммуникаций 5. Социально-психологические основы рекламы 6. Фирменное наименование и коммерческое обозначение предприятий, знаки и марки товаров как средства рекламы 7. Организация и управление рекламной деятельностью на рынке товаров, работ и услуг 8. Digital-коммуникации 9. Паблик рилейшнз
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, творческое задание, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Сайт, посвященный Интернету (история, развитие и пр.) ( <a href="http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm">http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm</a> ), Учебники онлайн ( <a href="http://uchebnik-online.com/">http://uchebnik-online.com/</a> ), Сайт ЮНСИТРАЛ ( <a href="http://www.uncitral.org">http://www.uncitral.org</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Сводное региональное законодательство), Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	контрольная работа - 5 на 45 баллов, творческое задание - 2 на 25 баллов, тест - 2 на 20 баллов, эссе - 2 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.7. Стилистика и литературное редактирование**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью изучения дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» является формирование системного представления о стилевой системе русского языка, а также о редактировании в двух взаимосвязанных аспектах редакционной деятельности: окончательная подготовка журналистом собственных материалов для СМИ и редактирование материалов других авторов. При
---------------------------------	--

	<p>этом ставится задача как овладения теоретическими основами процесса редактирования, так и формирования практических навыков в этой сфере. И в том и в другом случае особое внимание уделяется методам редакторского анализа и правки предметно-логической основы текста (структура, логика, факты) и его стиля с точки зрения языковых и функционально-стилистических норм и изобразительно-выразительных возможностей. Кроме того, при работе с авторским произведением особое внимание уделяется проблеме границ редакторского вмешательства в него, обоснованности редакторских изменений в тексте, а также профессиональным, этическим и психологическим аспектам работы редактора с автором.</p>
<p><b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b></p>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Современный русский язык"</p>
<p><b>Формируемые компетенции</b></p>	<p>ПК-4</p>
<p><b>Содержание дисциплины</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Журналистский текст как объект литературного редактирования. Понятие редакторского чтения. Задачи редактирования. Виды правки.</li> <li>2. Виды ошибок. Понятие фактической точности и коммуникативной точности.</li> <li>3. Смещение логического ударения в предложении.</li> <li>4. Ошибочная смысловая связь слов в предложении.</li> <li>5. Смысловая неясность из-за омоформы.</li> <li>6. Ошибки неправильного словоупотребления.</li> <li>7. Речевая избыточность и недостаточность.</li> <li>8. Канцеляризм, речевые шаблоны.</li> <li>9. Работа редактора над лексическими средствами образной речи.</li> <li>10. Оценка фоники текста.</li> <li>11. Логическая оценка текста, критерии.</li> <li>12. Нарушения правил определения и деления.</li> <li>13. Нарушения логического следования.</li> <li>14. Нарушения тождественности текста.</li> <li>15. Непротиворечивость текста.</li> <li>16. Нарушения закона достаточного основания.</li> <li>17. Работа над фактическим материалом.</li> <li>18. Анализ смысловой структуры в целом. Оценка композиции текста.</li> </ol>
<p><b>Виды учебной работы</b></p>	<p>Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, контрольная работа, эссе</p>
<p><b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для</b></p>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>), Библиотека Eartist</p>

<b>освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>«Журналистика» (<a href="http://www.eartist.narod.ru/journ.htm">http://www.eartist.narod.ru/journ.htm</a>), Библиотека центра экстремальной журналистики (<a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a>), Сайт «Культура письменной речи» (<a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a>), «Редакторам.ру» (портал об издательском деле и редактировании) (<a href="http://www.redaktoram.ru/redak_books.php">http://www.redaktoram.ru/redak_books.php</a>), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" (<a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Библиотека Центра Экстремальной журналистики (<a href="http://library.cjes.ru/online">http://library.cjes.ru/online</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a>), Блог по изучению русского языка и культуры (<a href="http://www.learnrussianweb.com/">http://www.learnrussianweb.com/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 10 баллов, коллоквиум - 8 на 55 баллов, контрольная работа - 12 на 120 баллов, эссе - 2 на 15 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.8. Актёрское мастерство**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Актёрское мастерство» является получение специальных знаний, необходимых для профессиональной работы на телевидении и радио в качестве ведущего программы. Актёрское мастерство - специфическая составляющая профессионального журналистского общения, в котором формируется образ и имидж ведущего.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика", "Основы тележурналистики"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-2
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имидж и образ радио- и телеведущего.</li> <li>2. Основы актерского мастерства для теле- и радиоведущего.</li> <li>3. Особенности работы в прямом эфире.</li> <li>4. Актерские аспекты работы ведущего новостной передачи.</li> <li>5. Актерские аспекты работы ведущего аналитических телепередач.</li> <li>6. Актерские аспекты работы ведущего развлекательных</li> </ol>

	программ.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, творческое задание, тренажер
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Библиотека Eartist «Журналистика» ( <a href="http://www.eartist.narod.ru/journ.htm">http://www.eartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Библиотека центра экстремальной журналистики ( <a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a> ), Сайт «Культура письменной речи» ( <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> ), Библиотека «Театр-Образ» ( <a href="http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9">http://biblioteka.teatr-obraz.ru/taxonomy/term/202/9</a> ), Библиотека Псифактор (библиотека научной литературы по массмедиа, СМИ, пропаганде, философии, психологии массовой коммуникации, журналистики) ( <a href="http://psyfactor.org/lybr.htm">http://psyfactor.org/lybr.htm</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Библиотека Славы Янко ( <a href="http://yanko.lib.ru/gum.html">http://yanko.lib.ru/gum.html</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 15 баллов, коллоквиум - 4 на 35 баллов, творческое задание - 1 на 10 баллов, тренажер - 3 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.9. Виды журналистики (деловая, научная и др.)**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель изучения дисциплины (модуля) - ознакомиться со всеми основными видами журналистики, а именно - деловая, научная, спортивная, трэвел-журналистика, музыкальная, культурная.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы журналистской деятельности", "Основы тележурналистики", "Профессионально-творческий практикум", "Основы радиожурналистики"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Журналистика данных 2. Деловая журналистика 3. Научная журналистика 4. Спортивная журналистика 5. Трэвел-журналистика 6. Культурная журналистика

<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, реферат, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Издательство «Лань» ( <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a> ), Электронная библиотечная система «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru">biblio-online.ru</a> ( <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a> ), Библиотека Eartist «Журналистика» ( <a href="http://www.eartist.narod.ru/journ.htm">http://www.eartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Новый репортер, сайт о новых медиа ( <a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a> ), Библиотека Центра Экстремальной журналистики ( <a href="http://library.cjes.ru/online">http://library.cjes.ru/online</a> ), Библиотека Славы Янко ( <a href="http://yanko.lib.ru/gum.html">http://yanko.lib.ru/gum.html</a> ), Сайт факультета журналистики МГУ ( <a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a> ), Учебники онлайн ( <a href="http://uchebnik-online.com/">http://uchebnik-online.com/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 15 баллов, коллоквиум - 4 на 40 баллов, реферат - 1 на 10 баллов, творческое задание - 2 на 35 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.10. Международная журналистика**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель - освоение базовых знаний, необходимых для понимания роли международной журналистики в демократическом обществе, подготовка журналиста международного профиля с экономической специализацией Познакомить студентов с: - целями, принципами и функциями международной журналистики - основными отличиями международной журналистики от других тематических направлений.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы журналистской деятельности"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, УК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Журналист-международник. Специфика деятельности журналиста-международника. 2. История развития международной журналистики в России. 3. Принципы и функции международной журналистики.

	<p>4. Роль СМИ в информационном обеспечении внешней политики государств.</p> <p>5. Международная проблематика.</p> <p>6. Роль международной журналистики в социально-экономической, политической, социокультурной сферах жизнедеятельности общества</p> <p>7. Типология международной журналистики</p> <p>8. Развитие международных отношений и международная журналистика</p> <p>9. Информационные войны и международная журналистика.</p> <p>10. Проблемы мировой экономики в международной журналистике</p> <p>11. Региональная проблематика и международная журналистика</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, курсовое проектирование (курсовая работа), коллоквиум, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Библиотека центра экстремальной журналистики (<a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a>), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» (<a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru/">http://journalist-virt.ru/</a>), Глобалтека.</p> <p>Глобальная библиотека научных ресурсов (<a href="http://globalteka.ru/">http://globalteka.ru/</a>), Сайт национального бюро экономических исследований (<a href="http://www.nber.org/">http://www.nber.org/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	коллоквиум - 5 на 30 баллов, тест - 5 на 45 баллов, эссе - 2 на 25 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет, курсовая работа.

### Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.У.11. Социология журналистики**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью курса «Социология журналистики» является получение знаний, необходимых для проведения социологических исследований в журналистике, изучение методов социологических исследований, направлений их проведения.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Введение



	2. Социальные функции СМИ 3. История отечественной социологии СМИ 4. Методология социологических исследований СМИ 5. Современное состояние научных исследований в СМИ: социологический аспект
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Учебники онлайн ( <a href="http://uchebnik-online.com/">http://uchebnik-online.com/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	контрольная работа - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 25 баллов, реферат - 3 на 35 баллов, тест - 1 на 10 баллов, эссе - 1 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.12. Риторика**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Развитие навыков публичных выступлений, формирование умения логически верно, аргументировано и ясно строить письменную и устную речь в соответствии с коммуникативными намерениями и коммуникативной ситуацией.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-4
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Предмет и задачи риторики 2. Инвенция (изобретение речи) 3. Диспозиция (композиционная организация речи) 4. Элокуция (Словесное выражение замысла) 5. Запоминание и произнесение речи 6. Дискуссионно-полемика речь
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, реферат, творческое задание, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" ( <a href="http://www.grebennikov.ru/">http://www.grebennikov.ru/</a> ), Центр русского языка МГУ ( <a href="http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/">http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/</a> ), Учебники онлайн ( <a href="http://uchebnik-online.com/">http://uchebnik-online.com/</a> ).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	реферат - 1 на 35 баллов, творческое задание - 1 на 45 баллов, тест - 1 на 20 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

## Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.13. Английский язык (профессиональный)

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Английский язык профессиональный» является формирование и развитие коммуникативной компетенции, достаточной и необходимой для осуществления профессиональной деятельности в России и за рубежом, общения на английском языке на международном уровне, а также (при необходимости) для последующего совершенствования умений и навыков оперирования английским языком в профессиональной деятельности.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 10 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-4
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. Тема 1. Companies; Тема 2. Advertizing. 2. Тема 3. It'a Bargain; Тема 4. Communication. 3. Тема 1. Culturtes; Тема 2. Jobs; Тема 3. Films; Тема 4. Occupations.</p> <p>2 курс 3 триместр</p> <p>Тема 9. Ocupations; Тема 10. Education. 4. Тема 5. People; Тема 6. Travel. Тема. 7. Environment; Тема 8. Health and fitness.</p> <p>3 курс 3 триместр</p> <p>Тема 15. The Media; Тема 16. The Business Media.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, разноуровневые задачи и задания
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Онлайн-приложение основного учебного курса ( <a href="http://www.market-leader.net">http://www.market-leader.net</a> ), Электронный словарь English-English Dictionary ( <a href="http://www.dictionary.com/">http://www.dictionary.com/</a> ), Электронный словарь On-line Dictionaries ( <a href="http://www.onelook.com/">http://www.onelook.com/</a> ), Обучающий материал для развития языковых навыков - Грамматика ( <a href="http://www.freeesl.net">http://www.freeesl.net</a> ), Обучающий материал для

	<p>развития языковых навыков - Грамматика (<a href="http://www.perfect-english-grammar.com/grammar-exercises.html">http://www.perfect-english-grammar.com/grammar-exercises.html</a>), Аудирование (<a href="http://www.rong-chang.com/">http://www.rong-chang.com/</a>), Аудирование (<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/donthangup/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/donthangup/</a>), Аудирование (<a href="http://www.edufind.com/english/grammar/toc.cfm">http://www.edufind.com/english/grammar/toc.cfm</a>), Аудирование (<a href="http://www.breakingnewsenglish.com">http://www.breakingnewsenglish.com</a>), Аудирование (<a href="http://www.film-english.com">http://www.film-english.com</a>), Письмо - Writing Help (<a href="http://www.ruthvilmi.net/hut/LangHelp/Writing/index.html">http://www.ruthvilmi.net/hut/LangHelp/Writing/index.html</a>), Письмо - Ohio University CALL lab (<a href="http://www.ohiou.edu/esl/project/index.html">http://www.ohiou.edu/esl/project/index.html</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	контрольная работа - 4 на 85 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 4 на 85 баллов, разноуровневые задачи и задания - 4 на 30 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.14. Современные мультимедиа технологии

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель дисциплины «Современные мультимедиа технологии» – дать слушателям теоретические знания и практические навыки для создания собственных мультимедиа приложений с гипертекстом на любом языке, таких как электронные энциклопедии, учебники, справочники, электронные архивы, учебные приложения и пр.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5, ПК-6
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Предмет дисциплины и ее задачи.</li> </ol> </li> <li>2. Редактирование изображений <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Способы создания цифровых изображений. Основные типы ПО для обработки изображений.</li> <li>2.2. Типы цифровых изображений.</li> <li>2.3. Оборудование для создания изображений</li> <li>2.4. Сканирование изображений. Правила сканирования. Форматы графических файлов.</li> <li>2.5. Обработка изображений в программе Gimp. Слои, инструменты, фильтры.</li> </ol> </li> <li>3. Редактирование звука. <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Способы создания цифрового звука. Типы цифрового звука.</li> <li>3.2. Оборудование для создания звука. Основные типы</li> </ol> </li> </ol>

	<p>ПО для обработки звука – звуковые редакторы</p> <p>4. Обработка видео</p> <p>4.1. Способы создания цифрового видеоизображения. Типы цифрового видео.</p> <p>4.2. Оборудование для создания видео. Основные типы ПО для обработки видеоизображений. Кодеки и форматы.</p> <p>5. Создание простой анимации.</p> <p>5.1. Способы создания анимации. Типы анимации.</p> <p>5.2. Простейшая GIF анимация. FLASH – анимация. Нелинейный видеомонтаж.</p> <p>6. Технология гипертекста и гипермедиа.</p> <p>6.1. Структура файла языка разметки HTML. Теги. Понятие параграфа &lt;P&gt;, Описание гиперссылки &lt;A HREF&gt;, понятие URL. Основные теги описания документа и связей.</p> <p>6.2. Основные теги форматирования текста &lt;P&gt;, &lt;IMG&gt;, &lt;A&gt;, списки. Использование графики. За-дание цвета. Шрифты, заголовки, списки, якоря. Отправка почты. Основные тенденции и направления развития мультимедиа.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, лабораторная работа
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player), Растровый графический редактор, программа для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой (Gimp), Векторный графический редактор (Inkscape), Программа для просмотра графических, видео- и аудиофайлов (XnView), Пакет офисных программ (MS Office), Текстовый редактор с открытым исходным кодом для Windows с подсветкой синтаксиса большого количества языков программирования и разметки. (Notepad++).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 10 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 10 баллов, лабораторная работа - 7 на 80 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.15. Современные отечественные и зарубежные средства массовой информации**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель изучения дисциплины «Современные отечественные и зарубежные СМИ» – формирование у студентов представлений о закономерностях развития журналистики в современном мире, ознакомление с мировым опытом современных СМИ, осмысление
---------------------------------	--

	тенденций и перспектив развития отечественной и зарубежной журналистики. А также целью является – научить будущих журналистов ориентироваться в современных реалиях, понимать причины возникновения тех или иных явлений журналистики.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "История зарубежной журналистики", "История отечественной журналистики"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1.1. Развитие отечественной журналистики в период с 1917 по 1945 годы. 1.2. Зарубежные СМИ в первой половине 20 века. 1.3. Развитие отечественных СМИ во второй половине 20 века. 1.4. Зарубежные СМИ во второй половине 20 века. 1.5. Мировые СМИ в начале 21 века.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, контрольная работа
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Библиотека Eartist «Журналистика» ( <a href="http://www.eartist.narod.ru/journ.htm">http://www.eartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Библиотека центра экстремальной журналистики ( <a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Журнал «Вопросы теории и практики журналистики» ( <a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a> ), Библиотека Псифактор (библиотека научной литературы по массмедиа, СМИ, пропаганде, философии, психологии массовой коммуникации, журналистики) ( <a href="http://psyfactor.org/lybr.htm">http://psyfactor.org/lybr.htm</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Новый репортер, сайт о новых медиа ( <a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a> ), Библиотека Центра Экстремальной журналистики ( <a href="http://library.cjes.ru/online">http://library.cjes.ru/online</a> ), Портал научных исследований СМИ ( <a href="http://mediascope.ru">http://mediascope.ru</a> ), Сайт факультета журналистики МГУ ( <a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11),

	Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 4 на 40 баллов, коллоквиум - 5 на 45 баллов, контрольная работа - 1 на 15 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### Аннотация рабочей программы дисциплины **Б1.У.16.** **Фотожурналистика**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель курса «Фотожурналистика»: подготовить специалиста, уверенно разбирающегося в тонкостях создания и использования фотографического изображения в условиях рыночной экономики. Подготовить к полноценной работе в составе редакции печатного или электронного СМИ.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Основы журналистской деятельности" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Основы тележурналистики", "Профессионально-творческий практикум", "Актёрское мастерство", "Интернет-СМИ", "Интернет и журналистика"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-6
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Краткая история фотографии 2. Современная фотографическая техника 3. Композиция кадра 4. Основы фотожурналистики Жанры фотожурналистики 5. Газетная и журнальная фотография. Рекламная фотография
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: ЭБС ВООК.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя ( <a href="http://www.book.ru/">http://www.book.ru/</a> ), Библиотека Evartist «Журналистика» ( <a href="http://www.evartist.narod.ru/journ.htm">http://www.evartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Библиотека центра экстремальной журналистики ( <a href="http://www.library.cjes.org/online/">http://www.library.cjes.org/online/</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Новый репортер, сайт о новых медиа ( <a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a> ), Библиотека Центра Экстремальной журналистики ( <a href="http://library.cjes.ru/online/">http://library.cjes.ru/online/</a> ), Портал научных исследований СМИ ( <a href="http://mediascope.ru/">http://mediascope.ru/</a> ), Сайт факультета

	журналистики МГУ ( <a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a> ), Виртуальные экскурсии по музеям России ( <a href="http://www.kindergorod.ru/virtual_exkursii.htm">http://www.kindergorod.ru/virtual_exkursii.htm</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Программа для просмотра графических, видео- и аудиофайлов (XnView), Пакет офисных программ (MS Office), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 40 баллов, контрольная работа - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 20 баллов, реферат - 1 на 20 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.17. Основы тележурналистики

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью курса «Основы тележурналистики» является получение знаний, необходимых для работы на телевидении в качестве редактора или другой должности творческого характера.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Актёрское мастерство", "Виды журналистики (деловая, научная и др.)"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-2, ПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Предмет и задачи курса 2. История отечественного телевидения 3. Общественное и коммерческое российское телевидение 4. «Цифровизация» телевидения. Конвергенция и «новые» СМИ. 5. Новостная тележурналистика 6. Жанры тележурналистики 7. Виды теле вещания 8. Журналистские профессии на телевидении
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, контрольная работа, реферат, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп»

<b>(модуля)</b>	( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Сайт, посвященный Интернету (история, развитие и пр.) ( <a href="http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm">http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm</a> ), Федеральные целевые программы РФ ( <a href="http://www.fcp.economy.gov.ru">http://www.fcp.economy.gov.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Офисный пакет с открытым исходным кодом, являющийся ответвлением от проекта OpenOffice.org (LibreOffice), Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 2 на 40 баллов, контрольная работа - 2 на 35 баллов, реферат - 1 на 15 баллов, эссе - 1 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.18. Основы радиожурналистики**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью курса «Основы радиожурналистики» является получение знаний, необходимых для работы на радиостанции в качестве редактора или другой должности творческого характера.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы теории журналистики", "Основы журналистской деятельности" Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Виды журналистики (деловая, научная и др.)"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-2, ПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Особенности радио как средства массовой информации. 2. История отечественного радиовещания. 3. Выразительные средства радио 4. Жанры радиожурналистики 5. Методы работы радиожурналиста 6. Организационная структура радиовещания
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, творческое задание, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Библиотека Eartist «Журналистика» ( <a href="http://www.eartist.narod.ru/journ.htm">http://www.eartist.narod.ru/journ.htm</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Журнал «Вопросы теории и



	<p>практики журналистики» (<a href="http://jq.isea.ru/">http://jq.isea.ru/</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Новый репортер, сайт о новых медиа (<a href="http://newreporter.org/">http://newreporter.org/</a>), Сайт факультета журналистики МГУ (<a href="http://journ.msu.ru/">http://journ.msu.ru/</a>), Интернет-версия журнала «Журналист» (<a href="http://journalist-virt.ru/">http://journalist-virt.ru/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Программа для просмотра графических, видео- и аудиофайлов (XnView), Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 3 на 30 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 15 баллов, реферат - 1 на 15 баллов, творческое задание - 2 на 25 баллов, эссе - 1 на 15 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.У.19. Международные организации**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>формирование у студентов знаний о теоретических, практических и проблемных аспектах деятельности международных организаций</p> <p>Задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимание сути и необходимости межгосударственного регулирования международных экономических отношений;</li> <li>- Знание основных требований к деятельности международных организаций, изложенных в Международном праве международных организаций;</li> <li>- Знание основных принципов и критериев классификации международных экономических организаций;</li> <li>- Знание целей, задач, функций, полномочий, особенностей деятельности наиболее авторитетных международных экономических организаций и региональных интеграционных образований;</li> <li>- Знание проблем и перспектив сотрудничества России с международными экономическими организациями.</li> </ul>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "История (история России, всеобщая история)", "История зарубежной журналистики", "Основы журналистской деятельности", "Основы теории массовой коммуникации"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Необходимость межгосударственного регулирования международных отношений</li> <li>2. Правовые аспекты функционирования международных</li> </ol>

	<p>организаций, их классификация</p> <p>3. Система Организации Объединенных Наций (ООН)</p> <p>4. Специализированные учреждения ООН и межправительственные организации, связанные с ООН</p> <p>5. Валютные и кредитно-финансовые организации системы ООН</p> <p>6. Организации ООН по промышленности, международной торговле, транспорту и связи</p> <p>7. Региональные экономические организации</p> <p>8. Специализированные экономические организации</p> <p>9. Региональные валютные, кредитные и финансовые организации</p> <p>10. Проблемы и перспективы сотрудничества России с международными организациями</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>), Сайт ЮНСИТРАЛ (<a href="http://www.uncitral.org">http://www.uncitral.org</a>), Федеральные целевые программы РФ (<a href="http://www.fcp.economy.gov.ru">http://www.fcp.economy.gov.ru</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	тест - 6 на 60 баллов, эссе - 2 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.1. Страноведение стран АТР

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Цель - познакомить студентов с географией, природой, историей, населением, экономикой, культурой и социально-политической организацией стран мира.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представления о программе страноведческого исследования;</li> <li>- изучение стран мира с точки зрения наличия природных, экономических, туристских и других ресурсов;</li> <li>- освоение навыков страноведческого анализа;</li> <li>- знакомство с глобальными проблемами современных цивилизаций;</li> <li>- воспитание толерантного отношения к другим народам, уважения к чужим культурам и традициям.</li> </ul>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p>

<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Предмет, метод и задачи страноведения 2. Глобальные пространственные структуры и страноведение 3. Географическое положение страны 4. Природа страны 5. Расселение страны 6. Инфраструктура в страноведении 7. Сравнение и типология в страноведении
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Сайт ЦБ РФ ( <a href="http://www.cbr.ru/publ">http://www.cbr.ru/publ</a> ), Сайт ЮНСИТРАЛ ( <a href="http://www.uncitral.org">http://www.uncitral.org</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	тест - 6 на 84 баллов, эссе - 1 на 16 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.1. Экономика и политика стран АТР**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель - познакомить студентов с географией, природой, историей, населением, экономикой, культурой и социально-политической организацией стран мира. Задачи: - формирование представления о программе страноведческого исследования; - изучение стран мира с точки зрения наличия природных, экономических, туристских и других ресурсов; - освоение навыков страноведческого анализа; - знакомство с глобальными проблемами современных цивилизаций; - воспитание толерантного отношения к другим народам, уважения к чужим культурам и традициям.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-3
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Предмет, метод и задачи страноведения 2. Глобальные пространственные структуры и страноведение 3. Географическое положение страны 4. Природа страны 5. Расселение страны

	6. Инфраструктура в страноведении 7. Сравнение и типология в страноведении
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Сайт ЦБ РФ ( <a href="http://www.cbr.ru/publ">http://www.cbr.ru/publ</a> ), Сайт ЮНСИТРАЛ ( <a href="http://www.uncitral.org">http://www.uncitral.org</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	тест - 6 на 84 баллов, эссе - 1 на 16 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.2. Интернет-СМИ

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения курса «Интернет-СМИ» является развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в новых коммуникационных условиях, определяемых факторами влияния Интернета на журналистскую деятельность, взаимодействие журналистики и Интернета, появлением конвергентной журналистики; а также целью является формирование у студентов системы представлений о конвергентной журналистике, о мультимедийном журналистском произведении, интернет-СМИ.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. История возникновения мировой сети. Классификация веб-сайтов. 2. История становления и развития интернет-СМИ в России. 3. Виды интернет-СМИ. Редакция в условиях конвергенции. 4. Принципы создания текста для Интернета. Интернет-технологии для журналиста. 5. Новые тенденции в развитии современной журналистики.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, проект, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Электронно-библиотечная система

<b>освоения дисциплины (модуля)</b>	IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Сайт, посвященный Интернету (история, развитие и пр.) ( <a href="http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm">http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 5 баллов, коллоквиум - 1 на 5 баллов, проект - 1 на 50 баллов, творческое задание - 2 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.2. Интернет и журналистика**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения курса «Интернет-СМИ» является развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности в новых коммуникационных условиях, определяемых факторами влияния Интернета на журналистскую деятельность, взаимодействие журналистики и Интернета, появлением конвергентной журналистики; а также целью является формирование у студентов системы представлений о конвергентной журналистике, о мультимедийном журналистском произведении, интернет-СМИ.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. История возникновения и развития Интернета. 2. Интернет-пространство как особая коммуникационная среда. 3. Место интернет-СМИ в медиасистеме. 4. Журналист и редакция в условиях конвергенции. 5. Особенности создания контента для интернет-СМИ.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, проект, творческое задание, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

<b>Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> ), Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Электронный журнал «Медиаскоп» ( <a href="http://www.mediascope.ru/">http://www.mediascope.ru/</a> ), Сайт, посвященный Интернету (история, развитие и пр.) ( <a href="http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm">http://bourabai.ru/dbt/Internet-DB-rus.htm</a> ), Интернет-версия журнала «Журналист» ( <a href="http://journalist-virt.ru">http://journalist-virt.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), СПО для обработки текстов, электронных таблиц, презентаций, графики, базы данных (OpenOffice.org), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 5 баллов, коллоквиум - 3 на 15 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 1 на 5 баллов, проект - 1 на 25 баллов, творческое задание - 3 на 40 баллов, эссе - 1 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.3. Деловой этикет**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Деловой этикет» является формирование системы знаний теории деловой коммуникации, знаний в области психологии делового общения, создание системы практических знаний в области делового общения, этикета и протокола, ознакомление студентов с опытом и правилами цивилизованного общения, помощь в раскрытии своих потенциальных возможностей, а так же помочь научиться управлять основными процессами в ходе общения, развить навыки эффективных коммуникаций, дать представление о психологической стороне делового общения; способствовать формированию у студентов адекватных психологических и нравственных качеств как необходимых условий их профессиональной деятельности; дать студентам представление о том, как нравственная культура личности способствует успеху в деловом общении.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Современный русский язык", "Социология", "Философия"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Современные принципы этикета 2. Понятие делового протокола и этикета 3. Общение. Его виды и формы. Речевое общение. Основные понятия коммуникации.

	<p>Культура речи делового человека</p> <p>4. Деловые беседы и переговоры.. Подходы и типы поведения на переговорах.</p> <p>5. Вербальные методы получения и передачи информации. Формы общения при поддержании связей между деловыми и общественными кругами.</p> <p>6. Этикет и протокол официальных мероприятий. Приемы как вид делового общения</p> <p>7. Этикет и протокол официальных мероприятий. Приемы как вид делового общения.</p> <p>8. Невербальные средства общения..</p> <p>9. Имидж делового человека</p> <p>10. Национальные особенности делового общения. Америка, Европа, Азия.</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, творческое задание, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка (<a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>), Сайт «Культура письменной речи» (<a href="http://www.grammar.ru/">http://www.grammar.ru/</a>), Библиотека Журналиста (<a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a>), Центр русского языка МГУ (<a href="http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/">http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/</a>), Блог по изучению русского языка и культуры (<a href="http://www.learnrussianweb.com/">http://www.learnrussianweb.com/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 30 баллов, творческое задание - 1 на 20 баллов, тест - 5 на 50 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.3. Деловые отношения и этикет**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Целью освоения дисциплины «Деловой этикет» является формирование системы знаний теории деловой коммуникации, знаний в области психологии делового общения, создание системы практических знаний в области делового общения, этикета и протокола, ознакомление студентов с опытом и правилами цивилизованного общения, помощь в раскрытии своих потенциальных возможностей, а так же помочь научиться управлять основными процессами в ходе общения, развить навыки эффективных коммуникаций, дать представление о психологической стороне делового общения; способствовать формированию у студентов адекватных психологических и нравственных качеств как необходимых условий их профессиональной деятельности; дать студентам представление о том, как нравственная культура личности способствует успеху в деловом общении.</p>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина.

<b>программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Современный русский язык", "Социология", "Философия"
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, УК-5
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Современные принципы этикета 2. Понятие делового протокола и этикета 3. Общение. Его виды и формы. Речевое общение. Основные понятия коммуникации. Культура речи делового человека 4. Деловые беседы и переговоры.. Подходы и типы поведения на переговорах. 5. Вербальные методы получения и передачи информации. Формы общения при поддержании связей между деловыми и общественными кругами. 6. Этикет и протокол официальных мероприятий. Приемы как вид делового общения 7. Этикет и протокол официальных мероприятий. Приемы как вид делового общения. 8. Невербальные средства общения.. 9. Имидж делового человека 10. Национальные особенности делового общения. Америка, Европа, Азия.
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, творческое задание, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Сайт «Культура письменной речи» ( <a href="http://www.gramma.ru/">http://www.gramma.ru/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Центр русского языка МГУ ( <a href="http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/">http://www.mgu-russian.com/en/learn/test-online/</a> ), Блог по изучению русского языка и культуры ( <a href="http://www.learnrussianweb.com/">http://www.learnrussianweb.com/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 30 баллов, творческое задание - 1 на 20 баллов, тест - 5 на 50 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.4. Основы публицистики**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель - дать студентам комплексное представление о публицистике, её связи с другими формами общественного сознания: политикой, эстетикой, журналистикой, художественной литературой, наукой; познакомить студентов с закономерностями функционирования публицистики в обществе, процессом создания публицистического произведения и эмоционально-экспрессивными средствами публицистики.
---------------------------------	---



	<p>Задачи:</p> <p>1) сформировать представление о публицистике как об особом типе литературного творчества и средстве социального</p>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	<p>1. Публицистика как вид журналистики</p> <p>2. Ресурсы публицистики</p> <p>3. Современное развитие публицистики</p>
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, реферат, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 30 баллов, реферат - 1 на 30 баллов, творческое задание - 1 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

#### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.4. Литературная работа журналиста**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Цель дисциплины – познакомить студентов с основами профессии, обучить приемам и методам работы с фактами, с источниками сведений, приучить к профессиональному взгляду на творчество действующих журналистов, помочь освоить приемы и методы, используемые при подготовке текстов в литературных формах, распространенных в прессе; в конечном итоге – помочь будущему журналисту с уверенностью выбирать жанровый «инструмент» для реализации определенных творческих задач и умело его использовать.</p> <p>Задачи: дать представление об особенностях, стилях и направлениях литературной работы журналиста, о характеристиках журналистских текстов, о творческих проблемах, связанных с тем или иным направлением литературной работы о требованиях к выразительному, четкому и ответственному единству содержания и формы ведущих жанров современной журналистики.</p>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-4
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Особенности литературной работы журналиста

	2. Запросы аудитории и группы жанров 3. Типы текстов, востребованных журналистикой 4. Факт, понятие и образ в журналистике
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, коллоквиум, творческое задание
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	доклад, сообщение - 1 на 30 баллов, коллоквиум - 2 на 40 баллов, творческое задание - 1 на 30 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.5. Информационная безопасность СМИ**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель дисциплины - дать студентам основу понимания сущности массово-информационной безопасности — характеристики оптимального состояния объектов защиты с указанием источников и характера опасностей и угроз. Затем требуется установить пути и средства обеспечения безопасности, определить организационные формы и структуры, функция которых — мониторинг и анализ ситуации, разработка и реализация мер по сохранению и укреплению безопасного функционирования СМИ, последующий контроль за эффективностью принятых мер.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5, УК-2
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Медиа в современном обществе 2. Медиапространство и медиасреда 3. СМИ в системе медиапространства 4. Медиаугрозы 5. Информационное право 6. Информационная политика и информационная безопасность
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Сайт факультета журналистики МГУ ( <a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Электронное периодическое

	издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	коллоквиум - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 4 на 40 баллов, реферат - 1 на 20 баллов, эссе - 1 на 20 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.5. Информационная безопасность в медиапространстве**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель дисциплины - дать студентам основу понимания сущности массово-информационной безопасности — характеристики оптимального состояния объектов защиты с указанием источников и характера опасностей и угроз. Затем требуется установить пути и средства обеспечения безопасности, определить организационные формы и структуры, функция которых — мониторинг и анализ ситуации, разработка и реализация мер по сохранению и укреплению безопасного функционирования СМИ, последующий контроль за эффективностью принятых мер.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-5, УК-2
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Медиа в современном обществе 2. Медиапространство и медиасреда 3. СМИ в системе медиапространства 4. Медиаугрозы 5. Информационное право 6. Информационная политика и информационная безопасность
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, коллоквиум, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, реферат, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Раздел "Журналистика" ( <a href="http://www.gumer.info/">http://www.gumer.info/</a> ), Библиотека Журналиста ( <a href="http://journalism.narod.ru/">http://journalism.narod.ru/</a> ), Сайт факультета журналистики МГУ ( <a href="http://journ.msu.ru">http://journ.msu.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).
<b>Форма текущего контроля</b>	коллоквиум - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия,

успеваемости студентов	полемика, диспут, дебаты - 4 на 40 баллов, реферат - 1 на 20 баллов, эссе - 1 на 20 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Э.6. Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): атлетическая гимнастика, аэробика, бадминтон, баскетбол, волейбол, настольный теннис, специальная медицинская группа**

Цели освоения дисциплины	Цель освоения дисциплины по физическому воспитанию является – формирования физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах	Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ). Элективная дисциплина. Трудоемкость дисциплины составляет 0 зач. ед.
Формируемые компетенции	УК-7
Содержание дисциплины	1. Правила, нормативы, организация соревнований (по видам спорта) 2. Спортивная техника (по видам спорта) 3. Спортивная тактика (по видам спорта)
Виды учебной работы	Консультации, семинары, самостоятельная работа, доклад, сообщение, тест
Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
Форма текущего контроля успеваемости студентов	доклад, сообщение - 1 на 30 баллов, тест - 1 на 70 баллов
Формы промежуточной аттестации	Зачет.

**Аннотация программы практики Б2.О.1. Учебная практика (профессионально-ознакомительная)**

Цель практики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучить структуру редакции, функциональные обязанности сотрудников; технологии, используемые в редакции СМИ.</li> <li>• Ознакомиться с контентом средства массовой информации, в котором проходит практика.</li> <li>• Выполнять ассистентскую работу по заданию практических журналистов и руководителей редакции СМИ.</li> <li>• Повседневно участвовать в практической работе редакции средства массовой информации.</li> </ul>
---------------	---

<b>Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Обязательная часть. Практика проводится на 1-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 3 зач. ед. (2 нед.). Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Основы теории журналистики"
<b>Способ(ы) проведения практики:</b>	стационарная
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-1, ПК-1
<b>Содержание (этапы) практики</b>	1. Организационный 2. Практический 3. Отчетный
<b>Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем</b>	Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация программы практики Б2.О.2. Производственная практика (преддипломная)**

<b>Цель практики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Найти, изучить, систематизировать необходимый для написания высшей квалификационной работы (ВКР) теоретический материал по теме исследования (работа с научной литературой - статьями, монографиями и пр.).</li> <li>• Собрать и проанализировать практические данные для подготовки ВКР.</li> <li>• Структурировать все необходимые для написания ВКР теоретические и практические материалы.</li> </ul>
<b>Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Обязательная часть. Практика проводится на 4-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 12 зач. ед. (8 нед.). Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика", "Экономика и менеджмент СМИ", "Основы тележурналистики", "Современные мультимедиа технологии", "Основы теории массовой коммуникации", "Профессионально-творческий практикум", "Основы радиожурналистики", "Основы рекламы и публич рилейшнз в СМИ", "Интернет и журналистика", "Международная журналистика", "Современные отечественные и зарубежные средства массовой информации"
<b>Способ(ы) проведения</b>	стационарная

<b>практики:</b>	
<b>Формируемые компетенции</b>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7
<b>Содержание (этапы) практики</b>	1. Организационный 2. Сбор теоретического материала для написания выпускной квалификационной работы 3. Сбор практического материала для подготовки к написанию 3-й главы выпускной квалификационной работы 4. Отчетный этап
<b>Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем</b>	Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация программы практики Б2.У.1. Производственная практика (профессионально-творческая)**

<b>Цель практики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучить структуру жизнедеятельности редакции СМИ и принципы функционирования данного СМИ в сфере массмедиа.</li> <li>- Принимать участие в практической работе средства массовой информации (или рекламного, информационного агентства, пресс-службы государственного органа, корпорации и т.д.).</li> <li>- Опираясь на теоретические знания, полученные в процессе обучения, научиться творчески анализировать и осваивать жанры журналистских материалов, которые практикуются в СМИ.</li> <li>- Изучить журналистские методы и подходы в разработке тем, фактов, проблемных ситуаций, применяемые сотрудниками СМИ (которое является базой практики).</li> <li>- Изучить методы литературно-редакторской работы.</li> </ul>
<b>Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Практика проводится на 2-м курсе во 2-м семестре.</p> <p>Трудоемкость практики составляет 6 зач. ед. (4 нед.).</p> <p>Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Основы теории журналистики", "Социология", "Основы журналистской деятельности"</p>
<b>Способ(ы) проведения практики:</b>	стационарная
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, ПК-3, ПК-4
<b>Содержание (этапы) практики</b>	1. Организационный 2. Практический 3. Отчетный

<b>Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем</b>	Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

**Аннотация программы практики Б2.У.2. Производственная практика  
(практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)**

<b>Цель практики</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить структуру редакции СМИ, пресс-службы, информационного, рекламного агентства и т.д. (в зависимости от места прохождения практики);</li> <li>2. Ознакомиться с функциональными обязанностями сотрудников редакции;</li> <li>3. Изучить технологии, используемые в редакции СМИ;</li> <li>4. Участвовать в практической работе средства массовой информации, рекламного, информационного агентства, пресс-службы государственного органа, корпорации и т.д.;</li> <li>5. Выполнять редакционные задания;</li> <li>6. По возможности подготовить не менее трех материалов (журналистские тексты разных жанров, фотоработы, рекламные и ПР-тексты), опубликованных в СМИ или подготовленных к публикации, вышедших в эфир теле-, радиостанции, подготовленных к эфиру либо вышедших в Интернет-СМИ.</li> <li>7. Освоить практику редактирования медиатекстов.</li> <li>8. По возможности освоить навыки интерактивного взаимодействия с аудиторией СМИ.</li> </ol>
<b>Место практики в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность практики - БЛОК 2 ПРАКТИКА. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Практика проводится на 3-м курсе во 2-м семестре. Трудоемкость практики составляет 6 зач. ед. (4 нед.). Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного прохождения практики): "Основы теории журналистики", "Основы журналистской деятельности", "Фотожурналистика", "Экономика и менеджмент СМИ", "Основы тележурналистики", "Современные мультимедиа-технологии", "Стилистика и литературное редактирование"</p>
<b>Способ(ы) проведения практики:</b>	стационарная
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5
<b>Содержание (этапы) практики</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный</li> <li>2. Практический</li> </ol>

	3. Отчетный
<b>Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационно-справочных систем</b>	Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен.

### **Аннотация программы Государственной итоговой аттестации**

<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - БЛОК 3 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Государственная итоговая аттестация проводится после выполнения обучающимся в полном объеме учебного плана или индивидуального учебного плана по соответствующей образовательной программе высшего образования. Трудоемкость ГИА составляет 6 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	
<b>Содержание программы</b>	1. Общие положения 2. Порядок проведения ГИА 3. Примерные темы ВКР 4. Схема формирования итоговой оценки при выполнении и защите ВКР 5. Литература 6. Методические указания по подготовке ВКР 7. Требования к оформлению ВКР Приложения (шаблоны документов)
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет</b>	
<b>Формы итоговой аттестации</b>	Защита ВКР, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.1. Библиография**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью изучения дисциплины является: обучить бакалавра информационной грамотности, научить рационально использовать отечественные и зарубежные источники информации, самостоятельно ориентироваться во все возрастающем информационном потоке, информационных ресурсах, выработать стремление к постоянному углублению знаний для успешной учебы в вузе и результативной профессиональной деятельности. Задачами изучения дисциплины являются: - формирование всестороннего представления об информационных процессах в современном обществе; - подготовка информационно грамотного специалиста (пользователя), способного выявить, разместить, оценить информацию и наиболее эффективно ее использовать;
---------------------------------	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и использование информационных ресурсов на базе библиотек университета;</li> <li>- формирование знаний, умений и навыков поиска, обработки и использования источников информации;</li> <li>- воспитание доверительного отношения к библиотеке;</li> <li>- формирование информационной культуры специалиста по направлениям подготовки</li> </ul>
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	<p>Принадлежность дисциплины - <b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</p> <p>Трудоемкость дисциплины составляет 0 зач. ед.</p> <p>Дисциплины, использующие знания, умения, навыки, полученные при изучении данной: "Адаптивный курс: Коммуникативный практикум"</p>
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-1
<b>Содержание дисциплины</b>	1.1. Основы информационной культуры
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, творческое задание, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	<p>Рекомендуются следующие Интернет ресурсы:</p> <p>Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" (<a href="http://www.grebennikon.ru/">http://www.grebennikon.ru/</a>), КиберЛенинка (<a href="http://cyberleninka.ru/">http://cyberleninka.ru/</a>), Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>), Электронная библиотечная система «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru/">biblio-online.ru</a> (<a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a>), ЭБС BOOK.ru - электронно-библиотечная система от правообладателя (<a href="http://www.book.ru/">http://www.book.ru/</a>), Электронно-библиотечная система IPRbooks (<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>), Единое окно доступа к информационным ресурсам (<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>).</p> <p>При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader_11), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Версия Проф - информационная справочная система), Справочно-правовая система (Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационная справочная система).</p>
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	творческое задание - 1 на 60 баллов, тест - 1 на 40 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.2. Адаптивная физическая культура и спорт**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	<p>Цель освоения дисциплины по физическому воспитанию является – формирования физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к</p>
---------------------------------	--

	будущей жизни и профессиональной деятельности.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - <b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> . Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-7
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Значение физической культуры в социальной и профессиональной деятельности 2. Практические занятия по физической подготовке
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, тест
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Базы данных ИНИОН РАН ( <a href="http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/">http://ininon.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/</a> ), Консультант Плюс - информационно-справочная система ( <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	тест - 2 на 100 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.3. Адаптивный курс: Коммуникативный практикум**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Цель сформировать умения и навыки эффективного поведения в процессе общения. Задачи 1. Уметь толерантно воспринимать и правильно оценивать людей, включая их индивидуальные характерологические особенности, цели, мотивы, намерения, состояния; вступать в эффективные межличностные и деловые коммуникации. 2. Ориентироваться в незнакомых ситуациях учебной и внеучебной деятельности в вузе, действовать с учетом данных условий. 3. Изучить особенности поведения личности в конфликтной ситуации, освоить технологию переговорного процесса в режимах принципиальной позиции, компромисса, сотрудничества. 4. Знать теоретические основы, структуру и содержание процесса деловой коммуникации; методы и способы эффективного общения, проявляющиеся в выборе средств убеждения и оказании
---------------------------------	--

	влияния на партнеров по общению.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - <b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> . Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед. Предшествующие дисциплины (освоение которых необходимо для успешного освоения данной): "Библиография"
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-4
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Социально-психологические характеристики общения 2. Речь в социальном взаимодействии 3. Публичная речь 4. Межличностная коммуникация 5. Психология конфликта 6. Саморегуляция в процессе коммуникации 7. Спор. Стратегия спора. Спор: происхождение и психологические особенности 8. Основные коммуникативные барьеры 9. Манипулятивное общение 10. Формы деловой коммуникации
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Издательского дома "Гребенников" ( <a href="http://www.grebennikon.ru/">http://www.grebennikon.ru/</a> ), Электронная библиотечная система «Юрайт» <a href="http://www.biblio-online.ru">biblio-online.ru</a> ( <a href="http://www.biblio-online.ru/">http://www.biblio-online.ru/</a> ), Электронная библиотека книг ( <a href="http://aldebaran.ru/">http://aldebaran.ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Архиватор файлов с высокой степенью сжатия (7-Zip), Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	деловая и/или ролевая игра - 2 на 20 баллов, кейс-study - 3 на 30 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 5 на 50 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.4. Адаптивный курс: Основы социального и психологического здоровья**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения курса является изучение основ психологии здоровья, с основными теоретическими концепциями социального и психического здоровья как сложного и многогранного явления и понятия, с мерами и методами сохранения и повышения уровня здоровья.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - <b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> . Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.

<b>Формируемые компетенции</b>	УК-8
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Введение в предмет. Основы социального и психологического здоровья как новое научное направление 2. Здоровье человека и его составляющие. Концепции здоровья и болезни 3. Взаимосвязь соматического, психического и социального здоровья. 4. Внутренняя картина здоровья и болезни. Психокоррекционные методы работы с картиной болезни 5. Стресс как фактор дезадаптации организма. Аппаратные методы психокоррекции стресса. 6. Подходы и методы саморегуляции и повышения уровня здоровья
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, лабораторная работа
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Электронная библиотека Института философии РАН ( <a href="http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio">http://www.philosophicalclub.ru/?an=biblio</a> ), Библиотека Славы Янко ( <a href="http://yanko.lib.ru/gum.html">http://yanko.lib.ru/gum.html</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Конвертер PDF (Adobe Acrobat Reader 11).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	кейс-study - 1 на 20 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 20 баллов, лабораторная работа - 3 на 60 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.5. Иностранный язык (китайский)**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целью освоения дисциплины «Иностранный язык (профессиональный)» является формирование базовой языковой и коммуникативной компетенции, необходимой для дальнейшей учебной и познавательной деятельности, а также для последующего изучения китайского языка для делового общения и профессионального китайского языка.
<b>Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	Принадлежность дисциплины - <b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b> . Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 12 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	ПК-7
<b>Содержание дисциплины</b>	1.1. Тема 1: Основы фонетики, иероглифики китайского языка. Часть 1. 2.2. Тема 2: Основы фонетики, иероглифики китайского языка. Часть 2. 3.3. Тема 3: Здравствуй! 4.4. Тема 4: Вы учитель Ли? 5.5. Тема 5: Что это? 6.6. Тема 6: Это чей китайско-русский словарь?

	7.7. Тема 7: Как тебя зовут? 8.8. Тема 8: Как поживаешь в последнее время? 9.9. Тема 9: Где ты живешь? 10.10. Тема 10: Антон, ты куда идешь? 11.11. Тема 11: Какое сегодня число? 12.12. Тема 12: Во сколько ты каждый день встаешь? 13.13. Тема 13: Извините, здесь по близости есть почта? 14.14. Тема 14: Обмен денег, покупка вещей 15.15. Тема 15: Что ты делал вчера вечером?
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, семинары, самостоятельная работа, контрольная работа, рабочая тетрадь
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ( <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a> ), Газета "Жэньминь жибао" он-лайн. Информационно-новостной портал о Китае ( <a href="http://russian.people.com.cn/">http://russian.people.com.cn/</a> ), Chinese Culture. Англоязычный информационно-образовательный портал о культуре Китая. ( <a href="http://www.cultural-china.com">http://www.cultural-china.com</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Проигрыватель мультимедиа для просмотра в формате Flash (Adobe Flash player).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	контрольная работа - 9 на 375 баллов, рабочая тетрадь - 1 на 25 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Экзамен, зачет.

### **Аннотация рабочей программы дисциплины ФТД.У.6. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО**

<b>Цели освоения дисциплины</b>	Целями освоения дисциплины «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО» являются получение обучающимися теоретических знаний о добровольчестве (волонтерстве) как ресурсе личностного роста и общественного развития; формирование представлений о многообразии добровольческой (волонтерской) деятельности и мотивации добровольцев (волонтеров); приобретение практических навыков в организации труда добровольцев (волонтеров), взаимодействия с социально ориентированными некоммерческими организациями, органами власти и подведомственными им организациями. Основными задачами курса «Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО» является активизация личностных ресурсов, способствующих саморазвитию и самореализации, повышение уровня толерантности и личностной креативности как адаптационного ресурса и условия эффективной волонтерской деятельности.
<b>Место дисциплины (модуля) в</b>	Принадлежность дисциплины - ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ

<b>структуре образовательной программы и трудоемкость в зачетных единицах</b>	ДИСЦИПЛИНЫ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед.
<b>Формируемые компетенции</b>	УК-6
<b>Содержание дисциплины</b>	1. Волонтерство как ресурс личностного роста и общественного развития 2. Многообразие форм добровольческой (волонтерской) деятельности 3. Организация работы с волонтерами 4. Взаимодействие с социально-ориентированными НКО, инициативными группами, органами власти и иными организациями
<b>Виды учебной работы</b>	Консультации, лекции, семинары, самостоятельная работа, деловая и/или ролевая игра, кейс-study, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты, творческое задание, тест, тренажер, эссе
<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)</b>	Рекомендуются следующие Интернет ресурсы: КиберЛенинка ( <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a> ), Электронно-библиотечная система IPRbooks ( <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a> ), Консультант Плюс - информационно-справочная система ( <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> ), Гарант платформа F1 7.08.0.163 - информационно-справочная система ( <a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a> ). При изучении дисциплины используются следующие программные средства: Пакет офисных программ (MS Office), Электронное периодическое издание Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс: Сводное региональное законодательство).
<b>Форма текущего контроля успеваемости студентов</b>	деловая и/или ролевая игра - 1 на 20 баллов, кейс-study - 1 на 10 баллов, круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты - 2 на 20 баллов, творческое задание - 2 на 20 баллов, тест - 1 на 10 баллов, тренажер - 1 на 10 баллов, эссе - 1 на 10 баллов
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет.